

Skriftliga synpunkter från Ann-Sofie Paulander, Kungl. Musikhögskolan i Stockholm,
inkomna via e-post 2018-11-12

Tack för senast! Jag var med på seminariet förra veckan och det kändes mycket givande! Då vi lever i en föränderlig tid är det av vikt att även hälso- och sjukvård anpassas efter invånarnas föränderliga behov. En mycket viktig faktor är på vilka sätt kultur av olika konstnärliga slag kan fungera som stöd och komplement. Idag vet vi att kultur påverkar människors hälsa och välbefinnande på mångahanda positiva sätt, människor bär t ex med sig musik kontinuerligt under sina liv samtidigt som förskrivningar av läkemedel, smärta, obehag och ångest kan minskas med hjälp av musik. Denna konstyttring är också idag evidensbaserad när det gäller användning inom hälso- sjukvård. Kunskapen om musikens verkningar är dock ett stort kunskapsområde och för att musik ska kunna användas på evidensbaserat sätt, bör representanter för detta kunskapsområde ges plats inom hälso- och sjukvård. En ny organisation bör således konstrueras på sådant sätt, att utrymme ges för nya syn- och arbetssätt anpassade till människors föränderliga behov, utan att kvalitet (evidens) och etiska aspekter riskeras.

Mvh

Ann-Sofie P/

Ann-Sofie Paulander, fil. dr

Lektor i musikterapi/PhD Senior Lecturer in Music Therapy

Inst. för musik, pedagogik och samhälle/Department of Music Education

Kungl. Musikhögskolan
i Stockholm
Royal College of Music
Box 27711
SE-115 91 Stockholm
Valhallavägen 105
Sweden

www.kmh.se

KMH